

Soirée de tournage pour l'option cinéma



Le rendez vous était donné : mercredi 15 mai, c'était journée cinéma et tournage pour l'option cinéma.

Pour clore ce trimestre et cette année, une journée entière était consacrée au cinéma : projection de Cléo de 5 à 7 d'Agnès Varda, puis tournages nocturnes de leurs projets individuels de court métrage autour de la nouvelle vague.

On vous raconte tout !

Ce projet de court métrage a pour but de mobiliser tout ce qu'ils ont appris durant l'année et s'est déroulé en plusieurs étapes sur les deux derniers mois :

1. Etudier les caractéristiques du mouvement de la "nouvelle vague"
2. Écrire un scénario reprenant les codes de ce mouvement
3. Choisir s'ils font une version hommage (façon années 60) ou moderne
4. Faire un repérage des lieux de tournage, recruter des acteurs et préparer les accessoires et costumes
5. En une soirée marathon, tourner l'intégralité de leurs plans
6. Reste désormais à faire le montage et à rajouter un élément caractéristique : le doublage et la voix off !

7. Rendez vous dans quelques semaines pour la projection finale !

Autant vous dire que ce fut une journée bien chargée, riche en rebondissements, en bidouillages et en émotions.

